



Element v2.2 Facepanel Shortcuts (für Konsole)

Übersetzung von <http://www.reinhardwinkler.net>

Displays (Anzeigen)

[Data] – gedrückt halten
zeigt absolute Werte, wie sie in den Referenzen (Paletten, Presets) gespeichert sind.

[Shift] + [Data]
sperrt die Anzeige absoluter Werte. Zum Aufheben noch einmal drücken.

[Shift] + [Format]
Blind Trackliste – zeigt / versteckt Nicht-Intensitäts-Parameter.

[Displays] + [Level Wheel] *Intensitätsrad*
dimmt die Littlelites (alle) und/oder Tasten / LCD's (Ti/Gio) je nach Benutzereinstellung. [Browser] bei Element

[Displays] [Displays]
setzt den ZIB zurück auf Browser

[Shift] + [←], [Shift] + [→]
verschiebt Spalten

[Shift] + [↑], [Shift] + [↓], [Shift] + [Level Wheel]
ändert die Spaltengröße

[Shift] + [Select]
Spalten zurücksetzen

[Shift] + [Tab]
Alle Tabs am aktiven Monitor löschen, ausgenommen gesperrte Rahmen, Tab1 und 2

[Shift] + [Tab] [Tab]
Alle Tabs auf allen Monitoren löschen, ausgenommen gesperrte Rahmen, Tab1 und 2

[Shift] + [Tab] [Tab] [Tab]
Alle Tabs auf allen Monitoren löschen, auch gesperrte Rahmen, ausgenommen Tab1 und 2

[Shift] + [Label] – gedrückt halten
schaltet die Anzeige von Referenznamen um zwischen Standard- und alternativer Ansicht (Namen oder Nummern).

[Live] – wenn schon in Live
setzt die Cueauswahl auf die letzte aktive Cue

[Blind] – wenn schon in Blind
setzt die Auswahl auf die aktive Cue in Live

[Format] + [Level Wheel] *Intensitätsrad*
zoomt die Anzeige des aktiven Tabs

[Linke Maus Taste] + Scrollrad
zoomt die Anzeige des aktiven Tabs auf einem PC

Scrollrad mit zwei Fingern
zoomt die Anzeige des aktiven Tabs auf einem Mac

[Tab] + [↑] oder [Tab] + [↓]
schaltet die Arbeitsbereiche (Workspaces) um

[Tab] + [←] oder [Tab] + [→]
verschiebt Tabs

[Tab] + [Nummer]
öffnet oder aktiviert gezielt den Tab mit der Nummer

Facepanel (Kontrollen?)

[Shift] + [Escape]
sperrt / entsperrt das Pult

[Shift] + [Go] oder [Shift] + [Back]
springt zur nächsten/vorigen Cue ohne Zeit



Eos Family v2.2 Facepanel Shortcuts (für Konsole)

Übersetzung von <http://www.reinhardwinkler.net>

Operations (Befehle)

[At] [Enter]

entfernt Werte von angewählten Kreisen/Parametern aus Speicherzielen, entfernt Änderungsbefehle in Cues (=wie vorige Stimmung).

[At] [At]

setzt Intensität auf Level (Wert im Setup hinterlegt)

[Copy To] [Copy to]

schreibt Move To in die Kommandozeile.

[Full] [Full]

setzt Intensität auf Full, selbstabschließend.

[Label] [Label]

ruft den Editor zur Beschriftung auf und löscht den Text

[Recall From] [Recall From]

schreibt Recall From Cue in die Kommandozeile

[Record] [Record]

schreibt Record Only in die Kommandozeile.

[Select Active] [Select Active]

Select NonSub Active (aktive Kreise ausgenommen Submaster)

[Select Last] [Select Last]

wiederholt letztes abgeschlossenes Kommando, ohne Enter

[Shift] + [At]

wiederholt die letzte Kreisanwahl inklusive Parameter

[Shift] + [Block]

schreibt Intensity Block in die Kommandozeile.

[Shift] + [Clear]

löscht die Kommandozeile

[Shift] + [Delay]

schreibt Follow in die Kommandozeile

[Shift] + [Full] oder [Shift] + [Out]

Kreis temporär auf voll oder null setzen (Blitzen)

[Shift] + [+] oder [Shift] + [-]

+% oder -%

[Shift] + [Last]

wiederholt letztes abgeschlossenes Kommando, ohne Enter

[Shift] + [Select Active]

Select NonSub Active (aktive Kreise ausgenommen Submaster)

[Shift] + [Sneak]

setzt Hintergrundwert für manuelle Kreise

[Shift] + [Update]

Vorstellung speichern

[Shift] + Fader auf Null ziehen

Fader wegziehen, ohne das Kontrolle wieder vom Fader übernommen wird (z.B. nach dem Speichern einer Stimmung).

[Sneak] [Sneak]

entlässt alle NPs der angewählten Kreise auf den Hintergrundwert, selbstabschließend

[Thru] [Thru]

Das Thru Kommando erreicht nur die Kreise, welche im aktuellen Flexi angezeigt werden (es sei denn *keiner der angewählten Kreise* wird aktuell angezeigt). [Thru] [Thru] wählt die Kreise unabhängig vom aktuellen Flexi Status an.

[Trace] [Trace]

zwingt ein bis jetzt inaktives Gerät die neuen Daten nach oben zurück zu tracken

[Undo]

löscht eine nicht abgeschlossene Kommandozeile. Anderenfalls öffnet sich der Undo – Dialog

[Update] + [Sub Bump] *Submaster Flashtaste*

Submaster mit neuen Werten updaten

[n] [at] [/] [/] [m] [Enter]

Kreis (n) auf DMX Wert (m) setzen